

Una nueva iniciativa por la historia

The Arlington Historical Society, en Colaboración con el *Museum of Black Heritage* se sienten felices de presentar un proyecto local que conmemora a las personas esclavizadas en Arlington. Se llama *Memorializing the Enslaved in Arlington* (MEA) (Conmemorando los esclavizados en Arlington).

La meta de la iniciativa es recuperar la historia en gran parte desconocida de la población esclavizada del condado y narrar sus vidas. Serviría para poner en evidencia las experiencias de los Africanos-Americanos, enfrentar a una historia difícil, y honrar nuestra humanidad compartida.

Recuperando el pasado

En 1669, Robert Howson trajo a 120 personas a Virginia a cambio de un título de propiedad que incluía casi todo el condado de Arlington en esos días. Entre ellos había “ten negroids” (diez negros). Después siguieron dos siglos de práctica de la esclavitud, que se adueñó de Arlington.

MEA ha descubierto los nombres e historias de estas personas. Gente como Jack, Sarah, Cato, y Peg y sus hijos, quienes cultivaron tabaco en el siglo XVIII, y Winnie Steele, Kidder, y Henry Speaks, criados y trabajadores en el siglo XIX. Proveyeron la riqueza para generaciones de los blancos

dueños de los esclavos y abonaron las raíces de la prosperidad de Arlington.

Honrando las vidas

MEA quiere señalar donde la esclavitud



existía con placas o “stumbling stones” que muestren los nombres de los esclavizados y, donde sea posible, las fechas del nacimiento y muerte y las condiciones de su esclavitud. Este tipo de marca está basado en los “stolpersteine” Alemanes que honran a las víctimas del Holocausto.

Explorando los hechos reales incómodos

La información sobre la gente esclavizada sale de muchas fuentes, incluyendo testamentos, inventarios, cuentas, los registros del juicio, los trámites de manumisión, periódicos, cartas, escrituras, y más.

In obedience to an order of the worshipfull Court of Fairfax shire, the underwritten have been by my order removed According to law have appraised the estate of William Hardin dec'd. as followeth

Negroes		Cattle	
1 Daniel	00	1 Horse Colt	10
2 Sharpe	50	1 Cow	10
3 James	70	1 large Cow	5
4 George	60	1 Cal. Colt & Calf	5
5 late and Soc	00	1 d ^r and yearling	2 10
6 Hannah	50	1 d ^r and d ^r	3 15
7 Pitt	50	1 d ^r and d ^r	3 15
8 Bell	20	1 Steer	1 10
9 Bell	20	1 red Highler	1 5
10 young black mare	10	1 red Highler	1 5
11 Old mare	10	10 Head of Sheep	7 5

El Inventario de William Hardin, 1781

FIFTY DOLLARS REWARD.—Run away from the subscriber, near or about three weeks ago, my negro JENNY. She is about thirty years of age, black, and in height about five feet four inches; and has a few cup marks on her breast. She was purchased of Mr. Joseph Morgan, of Leonardtown, St. Mary's county, Maryland. I have every reason to believe that she is in the District. I will give the above reward if taken out of the District, or thirty dollars if taken in the District, and delivered to me, or lodged in jail so she can be obtained. **BAZLE HALL,**
Lubber Track, near Ball's Cross Roads, Virginia.
aug 21—81.

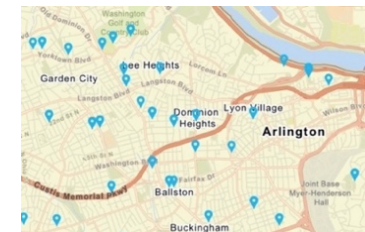
Anuncio para un fugitivo (“runaway”), un individuo esclavizado que busca su libertad.

Ya no olvidado

“Una persona es olvidada solo cuando su nombre es olvidado.”

Los investigadores de MEA han sacado a la luz los nombres de más de 800 individuos esclavizados y a menudo información sobre los datos de nacimientos, muertes, trabajos, relaciones, y más. La información fue recopilada en una hoja de cálculo accesible al público. Incluye un enlace a un mapa interactivo de las localizaciones de la esclavitud. (Los dos están disponibles en el sitio web de la Arlington Historical Society.)

<https://arhhistorical.maps.arcgis.com/apps/mapviewer/index.html?webmap=8f8c6aed6ff148e282ef6f47a8bd7ad8>



Algunas posiciones de la esclavitud

